

# ARTIST COACHING

## »AUF DER BÜHNE NEBEN SICH STEHEN«

Was vor Publikum ein unwillkommenes Worst-Case-Szenario darstellt, wird im »Artist Coaching« positiv genutzt. Die »Surplus Reality« Bühne nach J. L. Moreno versteht sich als eine Einladung zur Reflexion und Selbstverortung in Auftritts- und Bühnensituationen. Themenzentriertes Arbeiten sowie personenzentrierte Fallsituationen sind Inhalte des Coachings. Zur Exploration dieser Inhalte wird die Technik des neben sich Stehens verwendet. Musiker\*innen, Redner\*innen, Schauspieler\*innen und andere Kreative aus allen künstlerischen Sparten können in vielfältiger Art und Weise davon für die Arbeit mit der und auf der Bühne profitieren.

### INHALTE

Spezifische Bühnensituationen werden von den Teilnehmenden dargestellt und damit von innen nach außen gebracht. Im angeleiteten Prozessdialog werden Kontexte herausgebildet, mit deren Hilfe kreative Anteile gestärkt, neue Rollenressourcen zugänglich gemacht oder Ideen befördert werden, die für die Entwicklung der Situationen nützlich sein können. Das Format der Gruppe dient der Idee, themenbezogene Beratungsexpertise zu versammeln. Teilnehmende können eigene Themen einbringen oder von den Themen anderer profitieren.

Das Angebot richtet sich an Berufstätige in Positionen mit öffentlichkeitswirksamen Auftritten, an Menschen, die eine ganz bestimmte Herausforderung meistern müssen, an erfahrene Künstler, die sich eine neue Rolle aneignen möchten, Studierende mit temporären prüfungsrelevanten Stresssituationen und an all diejenigen, die bisher nicht auf die Bühne gehen, weil damit Unwägbarkeiten assoziiert werden.



## SEMINARE SIND U. A. ZU

### FOLGENDEN THEMEN BUCHBAR:

- Auftrittscoaching für Künstler und Kreative [Datum: 29.02. + 02.05.2020, jeweils 9–17 Uhr im Nordkolleg]
- Lampenfieber vor Auftritten und auf Bühnen, Podien und »Trepptchen«
- Skulpturenarbeit zur kreativen Reflexion innerer Hintergrundprozesse.
- Zum ersten Mal »on stage«! Supervision und Coaching für Menschen vor ihrem ersten Auftritt

Supervision und Coaching sind Beratungsformate. Sie werden in Teams, in Gruppen- oder im Einzelsetting durchgeführt. Der Charakter von Supervision ist eher begleitend über einen längeren Zeitraum angelegt. Coaching findet in kurzen, komprimierten Arbeitsphasen statt – meist im Einzelsetting als zielgerichteter Prozess, der auf vorher klar formulierte Ziele hinarbeitet.

### FORMATE

- Organisationsentwicklung
- Teamsupervision
- Führungskräftecoaching

**SANDRA WIERER** ist seit dem Studium der Kulturwissenschaften und ästhetischer Praxis [Hildesheim], Fachgebiet Musik und Musikwissenschaft, seit 15 Jahren im Kultursektor tätig. Sie ist als Musikreferentin am Nordkolleg Rendsburg beschäftigt und ist freiberuflich als Musikpädagogin und Musikerin tätig. Sie ist DGSv-zertifizierte Supervisorin und Coach [Deutsche Gesellschaft für Supervision e. V.] und spezialisiert auf den Artist-Coaching-Bereich.

[www.klarwerk.de](http://www.klarwerk.de)  
[sandra.wierer@nordkolleg.de](mailto:sandra.wierer@nordkolleg.de)  
Tel. 04331 14 38 21

